

Fundación Rafael Pérez Estrada



MEMORIA 2019

Ana Cabello

MEMORIA 2019

"En los proyectos de la imaginación hay uno siempre dispuesto para el viajero romántico. Es el punto más alto, más alzado aún que su propia dimensión geográfica".

Rafael Pérez Estrada

INTRODUCCIÓN	7
OBJETIVOS	9
PROYECTO CULTURAL	11
COMUNICACIÓN	23
FINANCIACIÓN	27
BALANCE	29
CONCLUSIONES	35

INTRODUCCIÓN

Durante el año 2019, bajo la nueva dirección de la Fundación, con Ana Cabello como gerente, se ha llevado a cabo el proceso de implementación del nuevo proyecto cultural de la Fundación iniciado en 2018 y que culminará en 2020.

En 2019 se han ido consolidando los diferentes programas culturales que se diseñaron y pusieron en marcha durante el último trimestre de 2018 con la llegada de la nueva gerente.

Se han mantenido las actividades y/o programas que funcionaban bien, se han rediseñado otros y se han puesto en marcha otros nuevos.

La imagen de la Fundación, así como la comunicación y presencia en medios y redes sociales también ha experimentado un cambio significativo.

La participación ha subido cuantitativa y cualitativamente y, sobre todo, hemos conseguido fidelizar al público con una

oferta de calidad, plural, diversa, atractiva y para todos los públicos.

En cuanto a la financiación, se han firmado 5 convenios de colaboración y se ha conseguido una financiación externa que ha posibilitado el buen desarrollo de un programa cultural relacionado con el mundo del libro a la altura de una ciudad como Málaga.

2019 constituye un año que ha marcado un antes y un después en la trayectoria de la Fundación y que se configura como un hito dentro de su historia.

OBJETIVOS

En 2019 hemos conseguido el objetivo principal de dar a conocer la Fundación Rafael Pérez Estrada a los malagueños.

La Fundación Rafael Pérez Estrada es un organismo dedicado a la conservación, difusión y promoción de la obra del escritor malagueño Rafael Pérez Estrada. Además, tiene como misión principal el fomento de la lectura y del libro en la ciudad de Málaga.

Entre los objetivos alcanzados en 2019, destacan:

- Conservar, difundir y visibilizar el legado del escritor Rafael Pérez Estrada, no solo a nivel local sino nacional e internacional.
- Fomentar el mundo de la lectura, la edición y el libro en Málaga.
- Reactivar el comercio y consumo de libros y apoyar al tejido empresarial editorial y librero local.
- Aunar tradición y modernidad con el fin de conectar pasado-presente-futuro.

- Llevar a cabo un programa de actividades interdisciplinar, activo, creativo, heterogéneo, ecléctico y lúdico (tal y como era el propio Rafael) que vaya desde el ámbito local y llegue al ámbito nacional e internacional.
- Fomentar el intercambio cultural y la promoción de las letras en español desde una de las ciudades con mayor proyección cultural en este momento.
- Fomentar la transferencia social de la obra de Rafael Pérez Estrada.
- Hacer crecer la Fundación para que se convierta en un referente dentro del mundo de la cultura y la literatura por su oferta atractiva, diversa y enriquecedora puesta al servicio de los ciudadanos y visitantes.



PROYECTO CULTURAL

Hemos puesto en marcha el 82% del proyecto cultural diseñado para 2018-2020.

En septiembre de 2018 se puso en marcha un nuevo plan de actuación para la Fundación Rafael Pérez Estrada que incluía cambios en 3 áreas diferentes que necesitaban ser reformuladas: proyecto cultural, comunicación y financiación.

En cuanto al programa cultural, de los 8 programas diseñados se han puesto en marcha 7 de ellos, consiguiendo consolidar muchos de ellos como un referente a nivel local.

CICLOS

El programa de ciclos es el más amplio de todos e incluye diferentes subprogramas que se han ido poniendo en marcha a lo largo de 2019.

Los ciclos ayudan a crear estabilidad dentro de un programa general y permiten que el público pueda identificar la oferta cultural que más le interese según sus gustos y preferencias.

Se han puesto en marcha una serie de ciclos que atienden a la diversidad y pluralidad, dentro de las coordenadas establecidas en la FRPE.

ENCUENTROS PLANETARIOS

Se han llevado a cabo un total de 8 encuentros con destacados autores del panorama literario nacional. Gracias a este programa hemos contado con escritores de primera fila que han pasado por Málaga para presentar sus novedades editoriales y para charlar con los lectores sobre su trayectoria.

- 25/02/2019 Clara Usón (Seix Barral). CAC
- 27/03/2019 Carlos Zanón (Planeta). CAC
- 12/04/2019 Pedro Ramos (Destino). CAC
- 7/05/2019 Clara Sánchez (Planeta). MUPAM
- 21/06/2019 Isaac Rosa (Seix Barral). MUPAM
- 19/09/2019 Almudena Grandes (Tusquets). MUPAM
- 02/10/2019 Felipe Benítez Reyes (Fundación Lara). CAL, dentro del programa del Festival Irreconciliables.
- 12/12/2019 José M.^a Pérez Peridis (Espasa). MUPAM

DÍA D

El Día D es un ciclo que nos sirve para conmemorar y celebrar diferentes días internacionales, cumpleaños, aniversarios, etc. Durante 2019 hemos celebrado:

- 16/02/2019 Cumpleaños de Rafael Pérez Estrada.
- 23/04/2019 Día del Libro.
- 24/09/2019 Día Internacional de la Investigación contra el Cáncer. Presentación del libro *El día que decidiste no morir* de Carolina y Gloria Cerezo Navas.
- 21/11/2019 Día de la Filosofía. Encuentro con Defreds.

MUJERES DE LIBRO

Ciclo dedicado a contar el mundo del libro desde la perspectiva de género y a recuperar a autoras olvidadas del pasado. En 2019, dentro de este programa hemos tenido:

- 20/02/2019 Presentación de *El viaje a Rusia* de M.^a Teresa León (Renacimiento). Colección Museo Ruso de San Petesburgo, Málaga.
- 22/02/2019 Presentación *Instancia de parte* de Mercedes Formica (Renacimiento). MUPAM.

- 02/04/2019 Mesa con motivo del Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil. Encuentro con Alicia Acosta (autora), Clara Canela (editora) y Janet Armenteros (librera).

DÉJAME QUE TE CUENTE

Este ciclo está dedicado al fomento de la lectura e incluye las actividades que van destinadas a cautivar a los más pequeños con los libros. Este año hemos tenido:

- 06/04/2019 Guiñol + collage "Conoce a Rafael Pérez Estrada".

Además, en el último cuatrimestre del año hemos puesto en marcha, con gran éxito, el Club de Lectura Infantil para adultos en colaboración con la Librería Luces. Allí, una vez al mes, nos reunimos con padres, maestros, educadores, narradores, etc. para trabajar las utilidades que tienen los libros y las formas de aplicarlos en diferentes contextos. Este año hemos tenido 4 sesiones y la extraordinaria acogida nos hace pensar que lo mantendremos el próximo año.

CLUB DE LECTURA RPE

en el último trimestre del año hemos puesto en marcha el Club de Lectura Rafael Pérez Estrada en colaboración con la red de Bibliotecas Públicas Municipales de Málaga. La idea es dar a conocer la obra literaria de Rafael en los grupos de lectores que surgen en las diferentes bibliotecas. Para ello se ha elegido la antología Un plural infinito (Fundación Lara), que sirve para iniciarse en los mágicos mundos de Rafael.

Hemos tenido un total de tres encuentros que han tenido una cálida acogida.

FORMACIÓN

La formación es una tarea inherente a cualquier institución cultural. La diversidad de temas, asuntos, técnicas, etc. que conforman el rico mundo de Rafael Pérez Estrada, hace posible una oferta formativa muy rica y variada. Además, también apostamos por fomentar la creatividad, la imaginación y la innovación desde el mundo del arte, la literatura y la cultura.

Para ello, se han puesto en marcha dos líneas o secciones:

Taller de Alta Cultura: concebido como un programa innovador donde tratar la literatura, el arte, la historia y costumbres malagueñas, la simbología, los sueños, las piedras preciosas, el universo de Rafael Pérez Estrada, la mitología, el cine, la interpretación de la música clásica, la crítica literaria, etc., de una forma amena y diferente. Píldoras de conocimiento siguiendo la máxima latina del *docere et delectare*. Dentro de este subprograma hemos llevado a cabo el taller:

- 18/03/2019 “Las décadas prodigiosas del cine español”, impartido por Ismael Córdoba Úbeda, experto en cine y divulgación cinematográfica (cinefórum, clubs, cursos, divulgación en redes sociales, etc.). La organización de este taller fue simultánea a la celebración del Festival de Cine de Málaga.

El Demiurgo. Laboratorio Creativo: concebido como un programa destinado a organizar talleres donde se fomente la creatividad y la imaginación. Dentro de este subprograma hemos llevado a cabo los talleres:

- Oct.-Dic. 2019 Interpretarte. Rafael Pérez Estrada: un total de 6 sesiones con los centros La Traiña, USMIJ y Dulce Nombre de María en los que se ha trabajado la arteterapia (pintura, collage y poesía) a partir de la figura de Rafael Pérez Estrada.

La limitación en el número de cursos y talleres celebrados durante 2019 viene impuesta, en parte, por la ausencia de un espacio fijo en el que poder celebrar los talleres, preparado para las necesidades técnicas de la labor educativa y docente.

JORNADAS, SEMINARIOS Y CONGRESOS

Las jornadas, seminarios y congresos son la forma de llegar a un público más especializado. Además, permiten divulgar a nivel científico y académico, las investigaciones sobre la vida, la obra y los temas que abarcan el universo literario y artístico de Rafael Pérez Estrada.

Hemos organizado:

- 27/03/2019 Jornada “Detectives privados: realidad vs. ficción”, un encuentro en el que tuvimos la oportunidad de

charlar con detectives privados reales y con escritores de ficción detectivesca.

- 23/11/2019 Jornada de Literatura Infantil "Déjame que te cuente", un foro con profesionales de primera que nos enseñaron la cadena de creación, producción y edición del libro infantil, así como las herramientas para el fomento de la lectura en la actualidad.

- 28-29/11/2019 IV Seminario La Nube, impulsado por la anterior gerente. Este año el tema ha estado vinculado al papel de los editores y periodistas culturales en la cadena de la comunicación literaria.

PUBLICACIONES

La difusión de la obra de Rafael Pérez Estrada es una de las tareas principales de la Fundación. Este año hemos llevado a cabo los siguientes proyectos:

- Preparación de la edición del volumen *Poesía. Obra reunida* (vol. 2) de Rafael Pérez Estrada con la editorial Renacimiento que será publicada durante el primer trimestre del año 2020.

- Publicación de la edición facsímil de la revista *Silvestra*, la única que dirigió Rafael Pérez Estrada en su vida. Con una tirada de 400 ejemplares y en un estuche de coleccionista que contiene los 5 números de la revista.

- 25/09/2019 Presentación de la revista *Silvestra*.

PREMIOS

Los premios sirven para dar visibilidad a la Fundación Rafael Pérez Estrada, así como a las instituciones que decidan patrocinarlos, y a la ciudad de Málaga, que se sitúa en el foco mediático para la prensa cultural.

Tienen gran repercusión mediática y, además, fomentan y apoyan la creación literaria y la imaginación e innovación en el mundo de las letras.

Además, sirven para apoyar a escritores que tomen como modelo literario y artístico a Rafael Pérez Estrada, estableciendo así un diálogo creativo entre su obra (pasado) y la de las nuevas generaciones (futuro).

Durante el 2019 se han celebrado los siguientes eventos:

- 11/02/2020 Presentación del III Premio de Aforismos 2018 en el que resultó ganadora Virginia Aguilar Bautista con *De las nubes*.

- Convocatoria del IV Premio de Aforismos.

- 17/12/2019 Presentación del IV Premio de Aforismos 2019 en el que resultó ganador Federico Gallego Ripoll con *La sombra de Miró*.

EXPOSICIONES

La obra de Rafael Pérez Estrada es tan rica y diversa que se hace indispensable divulgar su obra a través de exposiciones y muestras artísticas que saquen a la luz la riqueza que encierra su legado.

La obra de Rafael Pérez Estrada tiene un vínculo muy profundo con la ciudad de Málaga, que aparece de forma recurrente en muchos de sus cuadros y textos. Por ello, visibilizar la obra de Rafael Pérez Estrada es visibilizar la ciudad de Málaga convertida en objeto artístico.

En 2019 hemos celebrado una gran exposición que ha permitido sacar a Rafael Pérez Estrada a una de las calles principales de la ciudad (Calle Larios) para darlo a conocer a los malagueños y a los turistas que han pasado por nuestra ciudad.

- 16-31/05/2019 Exposición "Los mundos de Rafael", 32 mupis con ilustraciones y aforismos del genio malagueño que han convertido una de las arterias principales de la ciudad en una auténtica galería de arte, llena de color, imaginación y fantasía.

Este ha sido, sin duda, el evento más importante del 2019, con una participación y una repercusión extraordinarias.

Vídeo-resumen [aquí](#).

OTROS EVENTOS

A lo largo de 2019 han ido surgiendo otros eventos que no tenían cabida en ninguno de los programas antes descritos.

Destacan:

- Regalo de lámina personalizada (*lettering*) de Rafael Pérez Estrada (5 días).

- Participación 49 Feria Libro de Málaga con la presentación del IV Premio de Aforismos 2019.

El único programa que no se ha podido poner en marcha son los FESTIVALES, debido a que un festival de cualquier tipo requiere de unos recursos humanos y económicos de los cuales no disponemos. Es por ello que, ante la imposibilidad de poder realizar ningún festival propio estemos reconsiderando la opción de suprimir esta línea de actuación en el próximo plan de actuación 2021-2022.



PARTICIPACIÓN

En total hemos organizado este año **42 actividades** con una **participación total de 468.177 personas.**

Bien es cierto, que el grueso de esa cifra tiene que ver, sobre todo, con la **exposición "Los mundos de Rafael"** en Calle Larios que contó con **una participación de 464.918 personas.** No obstante, el **resto de actividades** han alcanzado una participación de **3.259 personas**, lo que hace una media, aproximada de **80 personas por evento.**

Así mismo, hemos organizado **una media de 3,5 actividades por mes.**

Todo un logro para el primer año completo de gestión del nuevo proyecto cultural de la Fundación.

COMUNICACIÓN

Más de un centenar de noticias generadas y un alcance en redes sociales de más de 400.000 personas en 2019.

En cuanto a la repercusión en los medios de comunicación, la Fundación Rafael Pérez Estrada, este año ha generado un total de **120 noticias** en prensa, radio y televisión.

La Fundación Rafael Pérez Estrada ha generado una media de 10 noticias por mes, un incremento extraordinario respecto a años anteriores. Ello significa, que el interés que se ha incrementado el interés que genera la programación de la Fundación y su aumento cualitativo y cuantitativo.

La Fundación ha conseguido, este año 2019, salir en una de las revistas del mundo del libro más importantes a nivel nacional y con una trayectoria de más de 15 años, la revista *Qué Leer*, con una tirada de 15.000 ejemplares mensuales. Dicha revista dedicó un amplio reportaje a la Fundación en su número 525 que puede leerse [aquí](#).

Así mismo, Canal Sur RTV, Cope Málaga, Cadena Ser, Canal Málaga, La Vanguardia, Diario Sur, La Opinión de Málaga,

Málaga Hoy, entre otros muchos, son algunos de los medios que han dado cobertura a las noticias y actividades relacionadas con la Fundación Rafael Pérez Estrada en 2019.

Así mismo, la redes sociales han experimentado una auténtica revolución. Hemos subido en número de seguidores y el alcance medio al que llegamos con cada publicación también ha experimentado un notable incremento.

Actualmente contamos con los siguientes seguidores:

Facebook: 1772 seguidores

Twitter: 515 seguidores

Instagram: 409 seguidores

TOTAL: 2.696 seguidores

Además, en 2019, hemos abierto nuestro propio canal de **Youtube** dotándolo de contenidos extraordinarios que nos sirven para recordar algunos de los encuentros, charlas y presentaciones más destacados de la Fundación.

En nuestro canal de Youtube hemos alcanzado las **4.039 visualizaciones** de nuestros contenidos.

En cuanto al **alcance total** que hemos tenido en redes sociales con nuestras actividades en 2019, la cifra asciende a un total de: **409.690 personas.**



FINANCIACIÓN

La Fundación ha conseguido incrementar su presupuesto en un 34% gracias a los convenios de colaboración firmados con empresas e instituciones externas.

La Fundación Rafael Pérez Estrada ha tenido en 2019 un presupuesto total de **88.328,94 euros**.

De los cuales, la aportación del Excmo. Ayuntamiento de Málaga asciende a 58.298,94 euros.

Este año se ha conseguido un aumento presupuestario de 30.000 euros a través de convenios de colaboración con empresas e instituciones privadas que han financiado parte del programa de actividades de 2019.

Las empresas e instituciones que han apoyado a la Fundación son:

Fundación Unicaja. Aportación: 9.000 euros

Opel Autopremier. Aportación: 6.000 euros

Fundación Sando. Aportación: 5.000 euros

Mayoral. Aportación: 5.000 euros

Seat Cormosa. Aportación: 5.000 euros

Así pues, hemos cumplido con el Plan de Actuación 2018-2020 de la Fundación, en el que se indicaba la necesidad de contar con apoyos externos para impulsar la actividad y programación de la Fundación.

Lo conseguido a través de los convenios de colaboración supone el del presupuesto total de la Fundación.



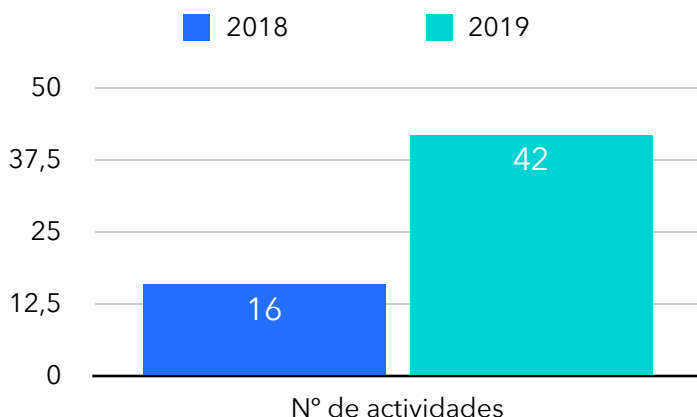
BALANCE

La Fundación Rafael Pérez Estrada ha alcanzado un crecimiento medio de un 79%.

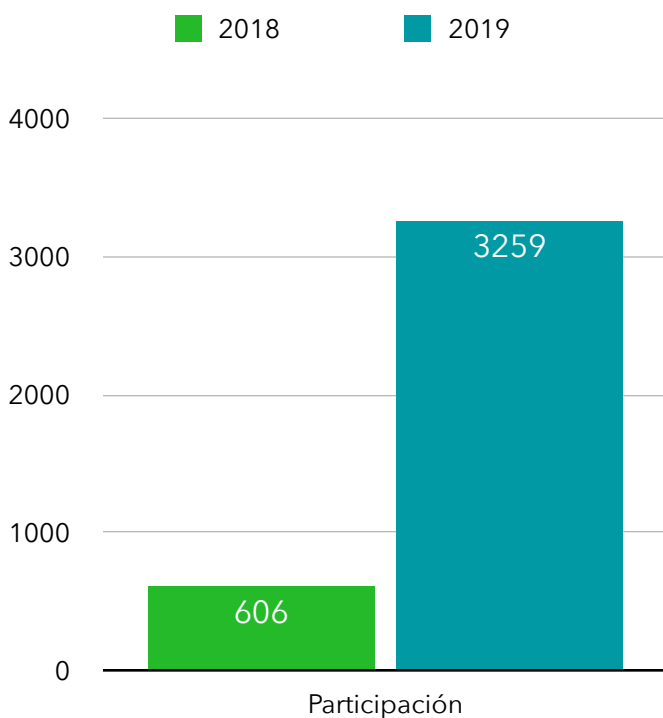
El año 2019 ha sido un gran año para la Fundación que ha experimentado un crecimiento, cualitativo y cuantitativo extraordinario respecto a años precedente.

Este año hemos podido poner en marcha, de forma intensiva y extensiva, nuestro plan de actuación y ha mejorado de forma sobresaliente respecto a años anteriores.

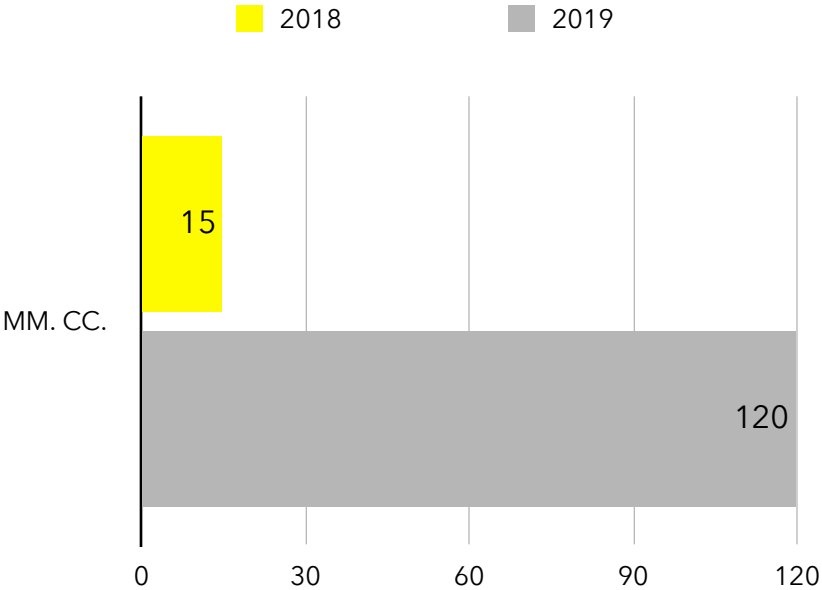
En cuanto a las actividades, éstas **han subido un 62%** respecto a 2018:



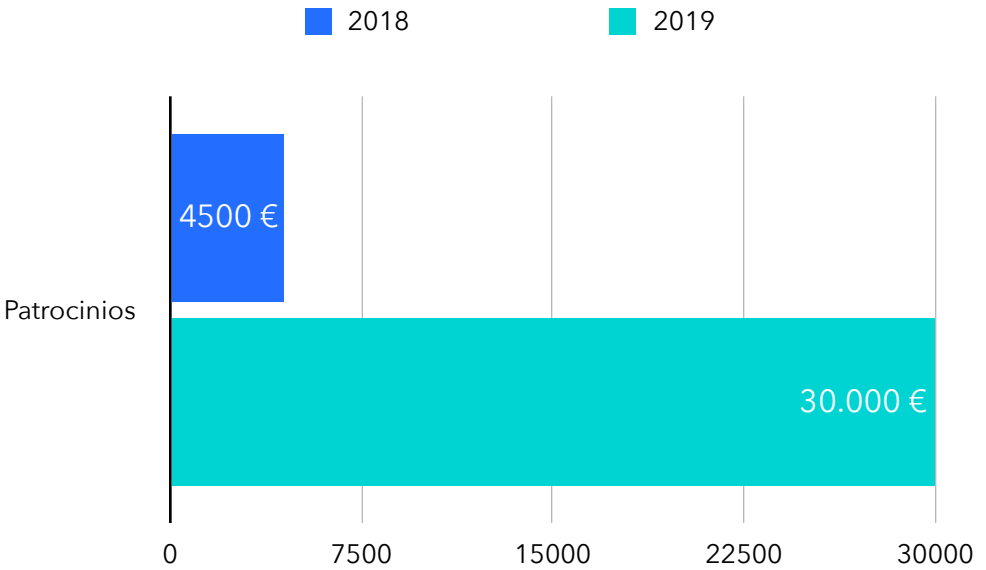
En cuanto a la participación, dejando de lado la exposición celebrada en calle Larios "Los mundos de Rafael" que concentra una participación extraordinaria de 464.918 personas (incomparable con ningún otro parámetro), la subida sin tener en cuenta esta cifra **asciende a un 81,4 %** respecto a 2018:



En cuanto al impacto en los medios de comunicación, la presencia de la Fundación en prensa, radio y televisión **ha aumentado un 87,5%** respecto a 2018:



Por último, en cuanto a la financiación destacar el aumento extraordinario de la financiación externa conseguida gracias a los acuerdos de colaboración firmados con diferentes instituciones. Supone un **aumento de un 85%** respecto a 2018:



Como podemos ver, el balance es espectacular en todos los sentidos y respecto a las tres líneas estratégicas del plan de actuación: programa cultural, comunicación y financiación. **La Fundación ha alcanzado un crecimiento medio de un 79%.**



CONCLUSIONES

El año 2019 constituye un hito en la trayectoria de la Fundación Rafael Pérez Estrada

El año 2019 se constituye, sin lugar a dudas, como un hito dentro de la trayectoria de la Fundación Rafael Pérez Estrada.

La puesta en marcha del nuevo Plan de Actuación 2018-2019 ha alcanzado su consolidación y ha supuesto unos resultados espectaculares que sitúan a la Fundación a otro nivel, redimensionando su posición, impacto y visibilidad dentro y fuera de Málaga.

Rafael Pérez Estrada está llamado a convertirse en un emblema cultural de la ciudad y esa es la principal misión de su Fundación, junto con el fomento de la lectura y del libro en Málaga.

Hemos conseguido crear un programa de actividades estable, diverso, plural y enriquecedor que ha logrado fidelizar a muchos participantes.

Valga como ejemplo este [vídeo-resumen](#) de la actividad de 2019 para captar el entusiasmo, la pasión, la dedicación y la

profesionalidad que se ha puesto en cada uno de los eventos y actividades que hemos realizado este año.

La inversión no ha podido ser más rentable y las cifras así lo demuestran, con un presupuesto de 88.329 euros hemos conseguido llegar a 877.867 personas de forma directa.

Deseamos poder seguir consolidando este proyecto y que se sumen nuevos apoyos en 2020, con el fin de arrancar una nueva era en la que la Fundación Rafael Pérez Estrada se convierta en un referente del mundo de las letras a nivel internacional.



Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN

Infografía 2019



El sueño americano tiene espacios publicitarios!
Rafael Pérez Estrada

Rafael Pérez Estrada

FUNDACIÓN